**Les classes grammaticales > Leçons 1 à 5, p. 16 à 25**

**Le verbe**

\* **1. Trouve le verbe en changeant la personne puis le temps, comme dans l’exemple.**

EXEMPLE : **Tu** aimes les contes.

🡪 **Nous** aimons les contes.

🡪 Tu **aimeras** les contes 🡪 [aimes]

**a.** **J’**adore les contes des origines.

…………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………

**b. L’histoire du camélon** intéresse Jade.

…………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………

**c. Vous** préférez celle du corbeau arrogant.

…………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………

\*\* **2. Trouve les verbes en les encadrant par *n’…* *pas* ou *ne …* *pas*.**

Le chameau est le plus beau des animaux grâce à ses cornes et à sa crinière.

…………………………………………………………………………………………………………………………

Un jour, le cerf dit : « Je vais à la fête ; tu prêtes tes cornes ? »

…………………………………………………………………………………………………………………………

Puis, le chameau prête sa crinière au cheval.

…………………………………………………………………………………………………………………………

Il attend le retour de ses prêts, en vain…

…………………………………………………………………………………………………………………………

Le cerf a de belles cornes et le cheval possède une queue fournie.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**+** Le chameau, lui, est un animal laid.

…………………………………………………………………………………………………………………….

**Le nom et le groupe nominal (GN)**

**\*** **4. Classe les noms communs (NC), les noms propres (NP) et les GN. Barre les intrus !**

EXEMPLE : un conte • ~~compter~~ • comte • Villecomte

GN NC NP

**a.** horrible **•** Honfleur • l’or • horreur

**b.** du sang **•** sans **•** la Saône **•** centaine

**c.** atlas **•** attablé **•** cette attirance **•** Attila

**\*\*** **5. Dans chaque GN souligne le nom noyau. Précise son genre et son nombre.**

**a.** Il a **une petite taille.**

………………………………………………………………………….

**b.** Mais il a **des idées de génie.**

………………………………………………………………………….

**c.** **L’astuce de l’enfant** sauve **ses grands frères**.

………………………………………………………………………….

**Les déterminants possessifs et démonstratifs**

**\*** **7.** **Copie les GN contenant un déterminant démonstratif (DD) ou possessif (DP).**



**a.** Les sorciers aussi ont leur chat.Gargamel, cet être cruel, repère ses proies

…………………………………………………………………………………………………………………………

grâce à son chat. Mais, cet idiot échoue dans sa mission.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**b.** - Vous aimez mon histoire ? - Oui, votre livre est très drôle !

……………………………………………………………………………………………………………………….

**+** J’aime cette page où Gargamel et son allié sont battus par leurs ennemis !

……………………………………………………………………………………………………………………..

**\*\*** **8.** **Choisis le déterminant qui convient.**

EXEMPLE : (*son/~~ses~~*) regard

**a.** (*sa/son*) douceur • (*son/ses*) œil

**b.** *(ce/cette)* hanche *• (ce/cet)* œil

**c.** (*leur/leurs*) agilité • (*leur/leurs*) pattes

**\*\*\*** **9.** **Complète les GN par un déterminant possessif (DP) ou démonstratif (DD).**

EXEMPLE : Le chat et **(DP)** ami, le renard, veulent tromper Pinocchio.

🡪 **son** ami

**a.**  - Pinocchio ! ………………… (DP) père est ………………… (DP) ami.

**b.** - Je lui achète un manteau avec ………………… (DD) argent.

**c.** Le chat et ………………… (DP) ami, le renard, n’en croient pas ………………… (DP) yeux !

Ils sont éblous par ………………… (DD) forturne !

**d. +** ………………… (DD) deux animaux veulent prendre ………………… (DP) argent en utilisant ………………… (DP) malice.

**Les adjectifs**

**\*** **10. Souligne les noms et indique les adjectifs qui les précisent.**



**a.** Son pouvoir magnétique semble étonnant.

**b.** Ses doigts crochus paraissent menaçants.

**c.** Mais sa douce gentillesse reste extrême.

**\*\*** **11.** **Choisis l’adjectif qui convient.**

EXEMPLE : Cet extraterrestre est (*effrayant/~~effrayants~~*).

**a.** Cet être (*vert/verte*) est (*énorme/énormes*).

**b.** Ses oreilles deviennent (*jaune/jaunes*).

**c.** Ses dents semblent (*pointus/pointues*).

**d. +** Ses yeux sont (*petit/petits*) et (*bleue/bleus*).

**\*\*\* 12. Complète en ajoutant au moins un adjectif pour préciser chaque nom souligné.**

EXEMPLE : Cette créature a un œil.

🡪 Cette **affreuse** créature a un œil **jaune**.

Ses sourcils sont …………………………………………… . Elle a un nez ………………………… .

Sa bouche est ………………………….…… . Enfin, ses dents sont …………………………….. .

**Les prépositions**

**\*** **13. Entoure les 2 prépositions de chaque phrase.**

**a.** Sous le préau, certains jouent à chat perché.

**b.** Sur le terrain, Mia zigzague entre les plots.

**c.** Je vois Tom près de la porte d’entrée.

**d. +** Il se tient contre le mur pour s’étirer.

**\*\*** **14. Copie les groupes introduits par un article défini contracté.**



**a.** Coralie réfléchit au problème. ………………………………………………………………………………

**b.** Tim cherche l’aire des carrés dessinés. …………………………………………………………………

**c.** Vraiment, les maths plaisent aux élèves ! ………………………………………………………………

**\*\*\*** **15. Complète le texte avec : *à, avec, contre, de, des, entre, grâce à, jusqu’à, pour*.**

Harry va ………………...…... l’école ……………..…. sorciers ……………..…. apprendre

des tours ….…….. magie. ……………. ses amis, il se bat ……………….…. Voldemort. …………………. ses pouvoirs extraordinaires, il va ……………………..………….. gagner

un duel ………………………… ce sorcier et lui.

**Les fonctions > Leçons 6 à 14, p. 26 à 43**

**Le sujet**

**\*\*** **17. Surligne en jaune le sujet et indique sa classe grammaticale : groupe nominal (GN), nom propre (NP), pronom personnel (PP).**

**a.** Un étrange projet se déroule.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**b.** Le valet de cœur est l’accusé.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**c.** Alice témoigne devant les jurés.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**d.** **+** Mais elle subit la colère de la reine.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**\*\*\*** **18. Complète la phrase par le pronom personnel qui convient et écris la terminaison du verbe au présent.**

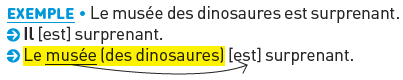
**a.** Elle et toi, ………………… voy……… qu’Alice se réveille.

**b.** Jules et moi, ………………… pens……… qu’elle a rêvé.

**c.** Tes amis et toi, ………………… regard……… les images.

**Le sujet : cas particuliers**

**\*\* 20. Remplace le sujet par le pronom personnel qui convient. Mets entre parenthèses ce qui sépare le verbe du nom noyau.**



Les vitrines d’une salle présentent des os énormes.

…………………………………………………………………………………………………………………………

Une empreinte de pas étonne Lydia.

…………………………………………………………………………………………………………………………

Les œufs de cet animal attirent les visiteurs.

………………………………………………………………………………………………………………………..

**\*\*\* 21. Surligne le sujet en jaune et trace une flèche du sujet vers le verbe. Utilise le codage.**



Ils contemplent et étudient chaque détail.

Ils la scrutent tant qu’ils le peuvent.

Les talents de Léonard fascinent toujours.

Et toi, que penses-tu de ce visage ?

**Les fonctions de l’adjectif : épithète et attribut**

**\*\*** **23. Barre les adjectifs épithètes et surligne en vert les adjectifs attributs.**

**a.** Sa grande sagesse reste fameuse.

**b.** Sa puissance guerrière parait indestructible.

**c. +** Ses sages conseils deviennent célèbres.

**\*\*** **24. Choisis l’adjectif qui convient.**

EXEMPLE : Ce dieu est (*puissant/~~puissants~~*).

Les pouvoirs (*destructeur/destructeurs*) d’Arès paraissent (*invincible/invincibles*).

Sa sœur, la (*belle/belles*) Athéna, est (*rusé/rusée*).

Les réactions (*violente/violentes*) d’Arès demeurent (*sauvage/sauvages*).

**+** L’(*élégant/élégante*) Athéna reste (*calme/calmes*).

**Le complément du nom**

**\*** **25. Mets le complément du nom entre parenthèses et souligne le nom dont il dépend.**

EXEMPLE : Le pirate des Caraïbes porte un sabre en acier.

🡪 Le pirate (des Caraïbes) porte un sabre (en acier).

**a.** Le chef des pirates a un chapeau à plumes.

**b.** L’attaque en mer fait la gloire du capitaine.

**c.** Sa rage de vaincre en fait un être sans pitié.

**\*\*** **26. Mets les compléments du nom entre parenthèses et donne la composition de chacun.**

Le drapeau de Rackham est devenu célèbre.

……………………………………………………………………………………………………..………………

Il s’agissait d’un drapeau avec un crâne.

……………………………………………………………………………………………………………………..

Il a imaginé cet étendard en tissu pour que ses ennemis aient peur de mourir.

………………………………………………………………………………………………………………………..

**\*\*\*** **27. Ajoute les prépositions ou les articles définis qui conviennent.**

Dans *L’Ile* ……………………… *trésor*, Jim trouve la carte ……………………… une ile,

qui indique l’emplacement ……………………… trésor ……………………… Flint le pirate.

Après son embarquement ……………………… un navire, il surprend

un dialogue ……………………… le cuisinier ……………………… la jambe ……………………… bois et des marins. Jim se pose des questions ……………………… cette réunion, car ces pirates organisent une révolte ……………………… le capitaine. **+** Il a peur ……………………… sa vie.

**Le complément d’objet direct (COD)**

**\*** **28. Identifie le sujet et le groupe verbal (verbe conjugué + COD).**

**Utilise le codage.**



**a.** La vie des lémuriens intéresse ce garçon.

**b.** Il lit des exposés scientifiques.

**c.** Il regarde les photos de ces animaux.

**d.** Ces primates aiment jouer.

**\*\*** **29.** **Surligne en rose le COD des verbes conjugués et précise sa classe grammaticale : GN, nom propre ou verbe à l’infinitif.**

**a.** Tintin rencontre Haddock.

………………………………………………………

**b.** Ce capitaine aide le journaliste courageux.

……………………………………………………………………..

**c.** Ensemble, ils parcourent les mers du sud.

…………………………………………………………………….

**d.** Heureusement, ils adorent voyager.

…………………………………………………………………..

**\*\*\*** **30. Complète les verbes par des COD de la classe grammaticale indiquée.**

**a.** Les atlas intéressent ………………………………………………………………. (*nom propre*).

**b.** Dans ces atlas, mon frère cherche …………………….…………………………………… (*GN*).

**c.** Pourtant, il déteste ……………………………………….………………….. (*verbe à l’infinitif*).

**d.** **+** Il préfère ……………………..….…………….. et …………..…………………………… (*2 GN*).

**Le complément d’objet direct indirect (COI)**

**\*** **31. Identifie le sujet et le groupe verbal (verbe conjugué + COI). Utilise le codage.**

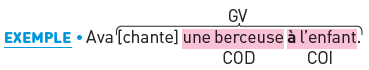


**a.** Les sons parviennent au fœtus humain.

**b.** Il réagit aux notes de musique.

**c.** Si tu arrêtes de jouer, il cesse de bouger.

**\*\*** **32. Repère les COI et/ou les COD des verbes conjugués.**



**a.** Il montre son plaisir à sa mère.

**b.** Son frère Max joue de la flute.

**c.** Alors, l’enfant essaie de chanter.

**d.** **+** Puis, il fait un sourire à Max.

**Les compléments d’objet : les pronoms personnels**

**\*** **34. Surligne les pronoms personnels. Indique s’ils sont sujets ou CO.**

EXEMPLE : - Comment va ton chien ? Je ne le vois plus.

🡪 Je le

**a.** – Je l’ai emmené chez ma tante. Il l’adore !

**b.** – Ah ! Il lui fait des câlins ?

**c.** – Non, il la suit partout.

**d.** – Ta tante l’aime beaucoup alors !

**e.** **+** – Elle le chasse : il lui mordille les chevilles !

**\*\*** **35. Surligne en rose les pronoms personnels CO, mets une croix sous les articles.**



**a.** – Regarde le clown blanc. Je le trouve triste.

**b.** – Tu vois la mimique de l’autre clown ?

**c.** – Mais le tuyau se tortille et il l’asperge d’eau !

**d.** **+** – Souvent, les farces punissent les farceurs !

**\*\*\*** **36. Complète avec un pronom personnel.**

**a.** – Vos gouters, est-ce que vous ……… avez pris ?

**b.** – J’ai aussi pris ma gourde ; je ……… ai dans le sac.

**c.** – Ta trousse, tu ……… prépares ? Et ton cartable ?

**d. +** – Papa, tu ne ……… sais pas ? On est dimanche.

**Les compléments circonstanciels (CC)**

**\*** **37. Surligne les CC. Vérifie qu’ils sont déplaçables ou supprimables.**

EXEMPLE : Une nuit, dans le musée, un tableau a disparu.

🡪 Une nuit, dans le musée, un tableau a disparu.

**a.** Le lendemain, la police enquête sur les lieux.

**b.** Grâce à son flair, l’inspecteur soupçonne aussitôt le gardien…

**c.** Celui-ci a laissé son téléphone dans la salle !

**\*\*** **38. Surligne les CC et précise leur classe grammaticale (adverbe, nom, GN).**

EXEMPLE : Samedi, un voleur a dévalisé la banque Flix.

🡪 Samedi, un voleur a dévalisé la banque Flix.

Nom, CC de temps

**a.** Dans le quartier, tous cherchent le coupable.

**b.** Mardi, l’inspecteur a interrogé des témoins.

**c.** Hier, Bill a été soupçonné en raison de ses folles dépenses.

**Les compléments d’objet (CO) et les compléments circonstanciels (CC)**

**\*\*** **40. Repère le verbe, les COD et les COI. Puis, indique les CC de lieu, de temps ou de cause.**

EXEMPLE : Pendant plusieurs jours, Thomas [écrit] des lettres à Linda.

CCT COD COI

Dans ces lettres, chaque soir, il raconte sa journée.

Le matin, dans sa boite aux lettres, Linda trouve les lettres de Thomas.

Souvent, un dessin décore le texte.

En raison de ces dessins, les lettres de Thomas plaisent à Linda.

**Phrase simple et phrase complexe > Leçons 15 et 16, p. 44 à 47**

**Les constituants de la phrase**

**\*** **42. Identifie les constituants de chaque phrase.**

EXEMPLE : Autrefois, dans le village, les habitants [donnaient] des graines aux oiseaux.

CCT CCL COD COI

**a.** Un été, la chaleur empêcha les habitants de sortir.

**b.** Sur le place du village, jour après jour, les oiseaux cherchaient les graines.

**c.** En aout, ils manquèrent d’eau.

**d. +** Grâce à la générosité de deux enfants, devant la mairie, un beau jour,

les oiseaux trouvèrent un bol d’eau et des graines.

**\*\*** **43. Compose des phrases à partir des énoncés proposés. Mets la ponctuation et les majuscules.**

**a.** Loup Gris • le 3 juin • sur le territoire de Loup Noir • s’installe • à cause d’une inondation

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**b.** la tanière de Loup Noir• l’eau • a envahi• hier

……………………………………………………………………………………………………………………………………**c.** de venir • lui • aussitôt • Loup Gris • propose

……………………………………………………………………………………………………………………………………**d. +** ont sauvé • ce jour-là • grâce à leur entraide • les deux loups • leur vie

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**La phrase complexe**

**\*** **45. Mets les verbes conjugués entre crochets. Indique si la phrase est simple ou complexe.**

EXEMPLE : Tu [regardes] la lune qui [brille].

🡪 2 verbes conjugués : phrase complexe.

**a.** Tu regardes les arbres qui bougent.

…………………………………………………………………………………………………………………………

**b.** Tu regardes ton petit frère : il a peur.

…………………………………………………………………………………………………………………………..

**c. +** Tu regardes les ombres et tu cries…

…………………………………………………………………………………………………………………………..

**\*\*\* 47. Construis une phrase complexe.**

**a.** J’ai cherché un abri quand …………………………………………………………………………. .

**b.** J’ai cherché une fleur qui …………………………………………………………………………… .

**c.**J’ai cherché un fruit : …………………………………………………………………………………. .

**d. +** J’ai cherché un ami et……………………………………………………………………………… .