

Je teste mes connaissances**1 Vrai ou faux ?****V F**

- Les mots français sont essentiellement issus du latin et du grec ancien.
- Deux mots de la même famille ont le même sens.
- Un mot dérivé comporte un préfixe et / ou un suffixe.
- Les synonymes n'appartiennent pas toujours à la même classe grammaticale.
- Des antonymes sont des mots de sens contraires.
- Le champ sémantique regroupe tous les mots appartenant à un même thème.

2 Complétez cette pyramide avec un mot correspondant à la consigne.

1. Antonyme de *bien* _ _ _
2. Homonyme de *près* _ _ _ _
3. Homonyme de *compte* (2 possibilités) _ _ _ _ _
4. Antonyme de *clair* (2 possibilités) _ _ _ _ _
5. Antonyme de *gentil* _ _ _ _ _
6. Paronyme de *irruption* _ _ _ _ _
7. Synonyme de *augmenter* _ _ _ _ _
8. Paronyme de *conjoncture* _ _ _ _ _

Je valide mes compétences

L'origine des mots Les familles de mots

3 Associez le mot français au mot latin ou grec dont il est issu. (2 points)

Mots français

- a. langue •
- b. ophtalmologue •
- c. psychique •
- d. lion •

Mots latins ou grecs

- e. *ophtalmos* •
- f. *lingua* •
- g. *leo* •
- h. *psyché* •

4 Pour chaque mot, trouvez trois mots de la même famille. (6 points)

a. blanc.

.....

b. haut.

.....

c. table.

.....

d. chaîne.

.....

Les mots dérivés et composés

5 Ajoutez un préfixe à ces mots pour obtenir des mots de sens contraires. (2 points)

a. réel.

b. transportable.

c. construction.

d. aisé.

6 Ajoutez les suffixes voulus pour obtenir les mots de la classe indiquée. (3 points)

a. rouge. (*nom et verbe*)

b. grand. (*nom et verbe*)

c. forme. (*adjectif et verbe*)

7 Proposez deux mots composés avec chaque radical ou mot suivant. (3 points)

a. chrono- (= *temps*).

.....

b. omni- (= *tout*).

.....

c. porte.

.....

Les synonymes, antonymes...

8 Proposez un synonyme et un antonyme de chacun des mots soulignés. (4 points)

a. Ta réponse est juste.

.....

b. Elle nous a autorisés à entrer.

.....

c. Je connais la réponse.

.....

d. C'est un spectacle singulier.

.....

9 Proposez un homonyme pour chaque mot souligné et utilisez-le dans une phrase. (2 points)

a. Nous avons dormi sous une tente.

.....

b. Il a tant de travail qu'il ne viendra pas.

.....

c. J'ai dû changer la roue de mon vélo.

.....

d. Mon frère possède trente paires de chaussettes.

.....

10 Choisissez le paronyme qui convient et utilisez l'autre mot dans une phrase. (2 points)

a. Quel est le (*mobile / motif*) du crime ?

.....

b. À quoi faisait-il (*allusion / illusion*) ?

.....

Le champ sémantique et la polysémie

11 Utilisez les mots soulignés dans une phrase où ils auront un autre sens. (4 points)

a. Ton exposé était très clair.

.....

b. Mon voisin est un curieux personnage.

.....

c. C'est moi qui ai compté les points.

.....

d. Nous avons joué au Monopoly.

.....

12 Donnez le sens du mot *étude* dans chacune de ces phrases. (4 points)

a. L'étude de ce poème m'a beaucoup plu.

.....

b. Ce projet est encore à l'étude.

.....

c. Je vais poursuivre mes études jusqu'à la licence.

.....

d. Mon père est clerc de notaire à l'étude de Maître Durand.

.....

Le champ lexical, les mots génériques et spécifiques

13 Trouvez quatre mots spécifiques pour chacun des mots génériques suivants. (2 points)

a. ville.

.....

b. profession.

.....

c. qualité.

.....

d. métal.

.....

14 Trouvez le mot générique qui figure dans chaque liste. (2 points)

a. Seine, Garonne, Nil, fleuve, Loire.

b. ballon, poupée, jouet, ours en peluche.

c. poireau, carotte, légume, pomme de terre.

d. rose, tulipe, fleur, hortensia.

15 a. Identifiez les deux champs lexicaux auxquels se rattachent les mots en gras et soulignés. (2 points)

.....

b. En quoi illustrent-ils le thème de la strophe ? (2 points)

.....

Oh ! Combien de **marins**, combien de **capitaines**
Qui sont partis joyeux pour des **courses lointaines**,
Dans ce morne horizon se sont évanouis !
Combien ont disparu, dure et triste fortune !
Dans une **mer** sans fond par une nuit sans lune,
Sous l'aveugle **océan** à jamais enfouis !

Victor Hugo, « Oceano Nox », *Les Rayons et les Ombres* (1840).

Je réinvestis mes compétences

Lisez le poème, puis répondez aux questions.

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.
J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.
Je ne puis *demeurer* loin de toi plus longtemps.

Je marcherai les yeux **fixés** sur mes pensées.
Sans rien voir au dehors, sans entendre aucun bruit,
Seul, inconnu, le dos courbé, les mains croisées,
Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,
Ni les **voiles** au loin descendant vers Harfleur,
Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe
Un bouquet de houx¹ vert et de bruyère¹ en fleur.

Victor Hugo, *Les Contemplations* (1856).

1. Plantes vivaces.

1. Trouvez dans le texte les mots issus des mots latins *campus* et *montem*.

.....

2. Trouvez au moins deux mots de la même famille que les mots soulignés.

.....

3. Comment est formé le mot *inconnu* (v. 7) ?

.....

4. Donnez un synonyme de chaque mot en italique (*aube*, v. 1 ; *demeurer*, v. 4).

.....

5. Relevez un vers contenant deux antonymes.

.....

6. Indiquez le sens des mots en gras, puis utilisez-les dans une phrase où ils auront un autre sens.

.....

.....

7. Relevez les mots du poème appartenant au champ lexical de la nature.

.....

.....