Je construis le bilan

1. Je connais les auteurs et les œuvres du chapitre.

Complétez le tableau.

Auteur	Titre de l'œuvre	Contexte
.....	<i>Madame Bovary</i>	
.....		Les grands magasins
George Sand		
.....	<i>Germinal</i>	
Honoré de Balzac		
.....	« La femme de Paul »	

2. Je connais le vocabulaire réaliste.

Associez deux termes au lieu, métier ou activité qui lui correspondent.

cabriolet pimpant •	• mineur •	• valse
rivelaine •	• vendeuse dans un grand magasin •	• houille
corsage •	• soirée de la haute aristocratie •	• atelier
ampoules au pied •	• loisirs •	• cotillon
cheval richement attelé •	• riche demeure parisienne •	• rayons
canotiers •	• couturière •	• yoles

3. Je connais les personnages des romans réalistes du chapitre.

Complétez les portraits des héros avec les expressions de la liste.

- avec son visage délicat et son bel esprit
- dont le gilet très ouvert semblait moulé sur la poitrine
- mince et fragile
- une jeune femme rêveuse et passionnée
- la chair brunie et bosselée de leurs biceps
- habituée à commander

1. Emma Bovary était qui aimait
les romans d'amour.

2. Eugène de Rastignac,, avait des
allures de séducteur.

3. Louison,, avait de la peine à se contenir.

4. Denise, bien que, restait vaillante face au travail.

5. Les canotiers exposaient

6. Le vicomte,,
vint inviter Emma à danser.

4. Je sais écrire un bilan sur le récit réaliste.

Rédigez votre définition du réalisme en employant les mots : *réel, illusion, détails, milieu social.*

Vous pouvez également présenter votre définition sous forme de carte mentale.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....