

Je construis le bilan

1. Je connais les genres et les auteurs.

a. Qui a écrit le roman *Brouillard au pont de Tolbiac* ?

.....

b. Qui l'a adapté ? Sous quelle forme ?

.....

2. Je connais les lieux et l'enchaînement des actions.

Tous les extraits étudiés se déroulent dans le XIII^e arrondissement de Paris... mais où exactement ? Remettez les actions dans l'ordre et reliez chacun des épisodes au lieu dans lequel il se déroule.

Ordre	Actions	Lieux
N°...	a. Nestor Burma est abordé par Bélita, une jeune femme qui aurait bien connu Abel Benoît.	• Dans le métro, sur la ligne 5 qui traverse la Seine à Tolbiac pour rejoindre la gare d'Austerlitz.
N°...	b. Nestor Burma se rend au domicile d'Abel Benoît.	• La station de métro gare d'Austerlitz.
N°...	c. Nestor Burma relit une lettre d'un certain Abel Benoît qui lui donne rendez-vous à l'hôpital de la Salpêtrière.	• Sur les rails du métro.
N°...	d. Nestor Burma poursuit Baurénot.	• Le passage des Hautes-Formes.

3. Je connais les meurtriers, les victimes, les mobiles.

a. Qui a tué qui ? Pourquoi ? Reliez meurtriers, victimes et mobile.

Yves Lacorre	M. Daniel	Dispute avec la victime qui a protégé ses amis
Baurénot <i>alias</i> Bernis		
Jean l'Insoumis	Lenantais	Extorsion de fonds

b. Quel meurtrier a trouvé la mort accidentellement ?

.....

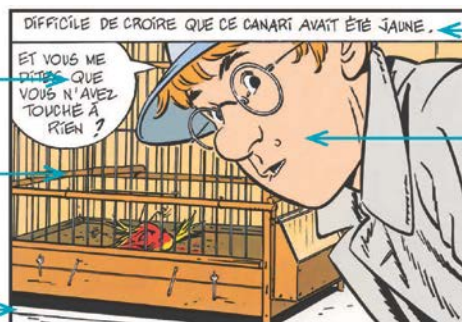
4 Je connais le vocabulaire de la bande dessinée.

Complétez.

.....

angle :

.....



plan :

Alain Dodier, extrait de la série Jérôme K.
Jérôme Bloche, *Aïna* (tome 13, 2017).

5. Je connais les caractéristiques du roman noir et de la BD.

a. Définissez le roman noir tel qu'il a été conçu par Malet sous forme de texte ou de carte mentale.

.....

.....

b. Qui en est le détective vedette ? Quels accessoires le caractérisent ? Comment s'exprime-t-il ?

.....

.....

c. Caractérisez le dessin de Tardi.

.....

.....