

## EN BREF



## Ce que les élèves vont apprendre

- Comprendre que la relation de genre entre l'adjectif et le nom permet de résoudre des problèmes de compréhension.
- Approcher les phénomènes d'accord en genre.

## Descriptif rapide

Les élèves résolvent des devinettes grâce aux indices grammaticaux.

Matériel : DIAPORAMA

➔ [hatier-clic.fr/23lpdfgce1\\_dia029](http://hatier-clic.fr/23lpdfgce1_dia029)

IMAGES à retrouver dans le diaporama

ou à télécharger sur ➔ [hatier-clic.fr/23lpdfgce1\\_affichage029](http://hatier-clic.fr/23lpdfgce1_affichage029)



ACTIVITÉS SUR LIVRET N° 2, p. 8

1

## Enrôlement



- **Demander :** « Est-ce que vous vous rappelez ce qu'on avait cherché à propos de Mimi et de Lulu ? »

**Réponse attendue :**

On avait cherché si Mimi et Lulu étaient des mâles ou des femelles. Et c'était la présence d'un **-e** à certains mots qui nous avait aidés.

- **Afficher** les images suivantes :



- **Annoncer :** « Aujourd'hui, on va faire le même genre de recherche. La leçon s'appelle : *Devinettes*. Il s'agit de résoudre des devinettes comme celle-ci :

Je suis noire et aussi jaune.  
Je vole et je pique.  
Je suis... la guêpe ou la pie ?

Est-ce que vous pouvez trouver la réponse ? »

## LE MOT DU DIDACTICIEN

Les devinettes proposées supposent toutes une réponse au féminin : on réserve pour plus tard l'étude de l'absence de **-e** comme marque de masculin.

**Réponse attendue :**

C'est la guêpe car elle est la seule à être noire et jaune. La pie, elle est en noir et blanc. De plus, la pie ne pique pas.

- **Expliquer :** « Cette devinette n'était pas trop difficile, on pouvait y répondre simplement parce qu'on sait que les pies n'ont pas de jaune et qu'elles ne piquent pas. Parfois, c'est plus difficile. Alors on va se demander : comment répondre à une devinette en s'appuyant sur les bons indices ? Et on va trouver une petite règle de grammaire qui va nous permettre de donner la bonne réponse. »

2

## Observation

Identifier les indicateurs de genre lorsqu'on les entend

## Observation de l'oral



- **Annoncer :** « Pour ces devinettes, on n'a pas besoin d'images. »

- **Lire** la première devinette :

1. Je suis impressionnante.  
On me voit sur les chantiers, je remue la terre.  
Je suis... la pelleuse ou le bulldozer ?

- **Demander :** « Quelle est la bonne réponse ? Justifiez-la. »

**Réponse attendue :**

C'est la pelleuse car on ne peut pas dire \*un bulldozer impressionnante.

- **Demander :** « Que dirait-on s'il s'agissait du bulldozer ? »

**Réponse attendue :**

Un bulldozer impressionnant.

- **Lire** ensuite la deuxième devinette :

2. Je reste dans le square et, grâce à moi, on peut s'asseoir.  
Je suis verte et j'ai quatre pieds.  
Je suis... un banc ou une chaise ?

- **Demander :** « Quelle est la bonne réponse ? Justifiez-la. »

**Réponse attendue :**

C'est la chaise car on ne peut pas dire \*un banc verte.

- **Demander :** « Que dirait-on s'il s'agissait d'un banc ? »

**Réponse attendue :**

Un banc vert.

- **Demander :** « Quelle est la "petite règle" qu'on peut trouver ? »

**Réponse attendue :**

Pour ces nouvelles devinettes, il faut écouter le mot qui est après *je suis* : c'est *verte* et *impressionnante* qui nous disent que ça ne peut être qu'une *chaise verte* ou une *pelleuse impressionnante*, parce qu'on ne dit pas \*un banc verte ou \*un bulldozer impressionnante.

- **Reformuler** : « À la fin de *impressionnante* et de *verte*, on entend la consonne. Ces mots vont donc avec des noms féminins : *pelleteuse* et *chaise*. Ils ne peuvent pas aller avec *bulldozer* ou *banc* qui sont des noms masculins. Avec des noms masculins, on n'entend pas la consonne. »

#### Observation de l'écrit



- **Annoncer** : « On va vérifier si la petite règle fonctionne quand on a les textes à l'écrit. »
- **Distribuer** le texte des devinettes 1 à 4 (cf. *Fichier photocopiable*).

#### DIFFÉRENCIATION

Si nécessaire, vous pouvez lire les textes aux élèves les plus fragiles en leur demandant de suivre les mots avec le doigt.

- **Donner** la consigne : « Pour les deux premières devinettes, soulignez la réponse et entourez le mot ou les mots qui vous ont permis de répondre à la devinette. »
- **Laisser** les élèves répondre par écrit et **revenir** en classe entière pour commenter les réponses.

#### Réponse attendue :

1. Je suis impressionnante.  
On me voit sur les chantiers, je remue la terre.  
Je suis... la pelleteuse ou le bulldozer ?
2. Je reste dans le square et, grâce à moi, on peut s'asseoir.  
Je suis verte et j'ai quatre pieds.  
Je suis... un banc ou une chaise ?

Les élèves n'entoureront pas forcément le déterminant. Leur demander alors pourquoi ils affirment que les noms *pelleteuse* et *chaise* sont féminins. Ils devraient alors s'appuyer sur les déterminants. C'est à ce titre-là qu'ils seront entourés.

- **Redonner** la consigne : « Pour les deux autres devinettes, soulignez la réponse et entourez le ou les mots qui vous ont permis de répondre. »

#### Réponse attendue :

3. J'ai un moteur et je suis bruyante.  
Je suis... la moto ou le camion ?
4. J'arrive à la fin du repas.  
Je suis délicieuse à manger.  
Je suis... le gâteau ou la glace ?

- **Demander** : « Qu'est-ce qu'il y a de pareil dans tous les mots que vous avez entourés ? »

**Réponse attendue** : Ils sont tous au féminin.

- **Demander** : « À quoi voyez-vous que les mots entourés sont au féminin ? Comment les dirait-on au masculin ? »

#### Réponse attendue :

Les déterminants, on sait bien qu'ils sont au féminin. Au masculin, on dirait *le*, *un*. Pour les autres mots, on entend la consonne et on voit un *-e*. C'est comme dans l'histoire de Mimi, dans la leçon *Fille ou garçon* ? Au masculin, on aurait : *impressionnant* (et non *impressionnante*) ; *vert* (et non *verte*) ; *bruyant* (et non *bruyante*) ; *délicieux* (et non *délicieuse*).

- **Afficher** les réponses suivantes, *sans la couleur*, et **expliquer** : « On voit la marque du féminin sur des mots qui vont avec des noms féminins, devant ces noms féminins on met *la* ou *une*. »

Puis, **mettre** en vert les indicateurs du féminin.

1. Je suis impressionnante, je suis la pelleteuse.  
Je suis verte. Je suis une chaise.

### 3 Observation



#### Reconnaitre à l'écrit la marque de genre lorsqu'on ne l'entend pas

- **Annoncer** : « Maintenant, on va s'intéresser à d'autres devinettes. Elles sont plus difficiles. »

- **Lire** la cinquième devinette, puis la sixième :

5. Je suis allongée à côté de l'assiette.  
Puis je sers pour manger.  
Je suis... le couteau ou la cuillère ?
6. Je suis en verre ou en plastique.  
C'est moi qui ai l'eau pour boire et je suis posée sur la table.  
Je suis... le verre ou la bouteille ?

Et **demander** pour chacune : « Quelle est la bonne réponse ? »

#### Réponse attendue :

On ne peut pas savoir.

- **Distribuer** à présent le texte des devinettes (cf. *Fichier photocopiable*) et **demander** : « Maintenant, est-ce que vous avez la solution ? »

- **Reprendre** la consigne : « Soulignez la réponse et entourez le mot ou les mots qui vous ont permis de répondre. »

- **Recueillir** les réponses, éventuellement les **faire corriger**, et **demander** : « À quoi comprend-on que *allongée* va avec un nom féminin, que *posée* va avec un nom féminin ? »

#### Réponse attendue :

C'est la *cuillère*, car on voit un *-e* à *allongée*.  
C'est la *bouteille*, car on voit un *-e* à *posée*. C'est comme pour Lulu.

- **Demander** : « Pourquoi ces devinettes-ci étaient plus difficiles ? »

#### Réponse attendue :

Ces devinettes sont plus difficiles parce qu'on n'entend rien dans *allongée* et *posée* qui indique le féminin : il faut voir les mots écrits.

### CE QU'ON A APPRIS

Dans la leçon *Devinettes*, on a appris qu'il y a des indices de la grammaire qui permettent de répondre aux devinettes. Ici, le *-e* des mots comme *verte*, *impressionnante*, *posée* nous indique que ces mots doivent aller avec un nom féminin.

Pour répondre à une devinette comme celles-ci, il faut trouver les mots qui vont ensemble, qui parlent de la même chose.

Pour certaines, on peut y répondre en écoutant bien : les mots qui vont ensemble sonnent bien à l'oreille. On dit *une chaise verte* avec le son [t] et on dit *un banc vert*, sans le son [t]. À l'écrit, les mots qui vont ensemble doivent bien aller à l'œil : il y a le *-e* à la fin du mot qui va avec le nom féminin.

La devinette avec *posée* était moins facile parce qu'on n'entend pas de différence avec le masculin *posé*. Mais si on voit le *-e*, on sait que c'est féminin. C'est une aide pour que le lecteur voie bien les mots qui vont ensemble.

- **Afficher et lire** la trace écrite complète : « **Voilà les mots qui me paraissent importants et les exemples que j'ai choisis. On va les lire ensemble.** »

## TRACE ÉCRITE

### L'accord au féminin et au masculin (1)

C'est la marque *-e* qui dit qu'un mot va avec un nom féminin. S'il n'y a pas la marque *-e*, le mot va avec un nom masculin.

Féminin	Masculin
La chaise est vert[e].	Le banc est vert[ ].
La pelleuse est impressionnant[e].	Le bulldozer est impressionnant[ ].
La bouteille est posé[e].	Le verre est posé[ ].

### LE MOT DU DIDACTICIEN

Pour les mettre en évidence, la présentation encadre la marque spécifique du genre (le *-e* ou l'absence de *-e*) et affiche en vert tous les indicateurs de genre (la marque, bien sûr, mais aussi les autres indicateurs, le déterminant et l'éventuelle consonne sonorisée).

- **Distribuer** la trace écrite à compléter (cf. *Fichier photocopiable*), puis **donner** la consigne : « **Voilà votre trace écrite. Avec le crayon vert, coloriez les déterminants et les lettres en gras qui indiquent le féminin. Avec le crayon noir, complétez les mots qui manquent.** »

## CORRIGÉS DES ACTIVITÉS ET CONSEILS

### LIVRET N° 2, P. 8

- a.** Je suis lent[e]. → Je suis... l'escargot ou [la] tortue ?  
À l'oral, **tortue** sonne bien avec **lente**. À l'écrit, le **-e** de **lente** indique que le mot doit aller avec un mot féminin (devant lequel on peut mettre **la** ou **une**), ici **la tortue**. **Lent** irait avec **escargot**.  
Dans l'**escargot**, le genre du déterminant est masqué. Ne pas hésiter à le remplacer par **un**.  
Les élèves peuvent très bien entourer **lente**. Si c'est le cas, leur demander de préciser la ou les lettres de l'adjectif qui leur ont permis de répondre.  
Ils peuvent aussi entourer **-te**.

**b.** Je suis tête[e]. → Je suis... un âne ou [une] mule ?
- Faire remarquer le modèle de devinette posé.

### DIFFÉRENCIATION

On peut proposer aux élèves fragiles en écriture la structure à trous suivante :

Je suis .....  
Je ..... et .....  
Je suis ..... ou ..... ?

Faire remarquer les trois types d'aides.

Attirer l'attention des élèves sur les couples les plus intéressants à traiter : **corbeau / corneille** et **cygne / oie**.

**Lors de la phase collective**, l'enjeu est double : valider la bonne graphie de la devinette (accord de l'adjectif avec le nom) et résoudre la devinette.

Proposer à certains élèves de lire oralement leur production. Mais aussi, éventuellement, sélectionner en amont quelques productions intéressantes à soumettre à la classe.

La classe doit alors résoudre la devinette en justifiant à chaque fois.

Attirer l'attention des élèves sur l'accord des adjectifs : c'est principalement cela qui permet de distinguer le corbeau de la corneille et le cygne de l'oie.

Dans certains cas, on a besoin de la version écrite pour trancher. Reconnaître alors la devinette comme une devinette plus difficile.

Ces lectures peuvent se faire sur un ou deux jours.

### 3 Dictée

- Le pantalon est bleu.
- La jupe est bleue.

Proposer les deux dictées sur deux jours consécutifs car elles sont liées.

**Lors de la phase collective** de la dictée **b.**, revenir sur la dictée **a.** pour évoquer l'absence ou la présence de la marque du féminin **-e**.

Choisir une modalité de la dictée parmi celles proposées dans l'introduction du Guide.

### LIVRET N° 2, P. 10

### RÉVISIONS

À proposer après la leçon 33

### 1 a. L'armoire est abimée.

Dans l'**armoire**, le genre du déterminant est masqué. Préciser que l'on peut dire « une armoire », c'est donc un nom féminin. **Abimé** dit comment elle est (c'est un adjectif – cf. leçon 30 Froid, rouge et délicieux), va avec le nom **armoire**. **Abimé** doit donc recevoir la marque du féminin **-e**.

### b. L'arrosoir est bleu.

### 2 a. agité[s] s'écrit avec -e parce que fourmi est un nom féminin.

On peut dire « une fourmi », c'est donc un **nom féminin**. **Agité** dit comment elle est (c'est un **adjectif** – cf. leçon 30 Froid, rouge et délicieux), va avec le nom **fourmi**. **Agité** doit donc recevoir la **marque du féminin -e**.

### b. fort[e] s'écrit avec -e parce que odeur est un nom féminin.

### c. perdue[s] s'écrit avec -e parce que sandale est un nom féminin.

### 3 Dictée

Ma chemise est usée.

Choisir une modalité de la dictée parmi celles proposées dans l'introduction du Guide.